

Donderdag De Dertiende



Het is donderdag de dertiende en we zijn bezig met 'Spinsels', een theatermonoloog geschreven en gespeeld door Jonah Muylle, gebaseerd op het boek 'Luister Niet Naar Robert Blake' van Bart Van Lierde. Over een koppel dat bij de psychiater op bezoek gaat vanwege relationele problemen. Het verhaal vertrekt bij een alledaags uitgangspunt dat na enkele bizarre wendingen in een welhaast Kafkaiaans web vol intriges terecht komt. Omdat Jonah maar één rol tegelijkertijd kan spelen, en er continu twee spelers in beeld zijn, hebben we de rol van de psych gefilmd. We kiezen dus voor een combinatie van toneel en film.

Deze namiddag zijn we met het decor bezig. Ik spendeer mijn tijd aan het op punt stellen van het systeem voor het openen en sluiten van de gordijnen. Straks ga ik even naar huis, en keer terug om het videoscherm te installeren. Daarna zullen we het stuk nog eens helemaal doorlopen. Volgende week donderdag is de première en je zou kunnen stellen dat we beiden lijden aan een gezonde dosis stress.

THEATERMONOLOGOOG

ARDOOIE - *Spinsels* door Jonah Muylle.