

Jaarprogramma 2021 – 2022



In verband met coronamaatregelen zijn de concerten vooralsnog gepland in de

VREDEBERGKERK

Van Toulon van der Koogweg 3, Oosterbeek

Culturele Stichting Oude Kerk Oosterbeek opnieuw van start in de Vredebergkerk

Als gevolg van de Coronapandemie is vorig seizoen een groot gedeelte van het programma vervallen. Slechts twee concerten zijn doorgegaan. Reden voor Peter van Praagh en het bestuur van de Culturele Stichting Oude Kerk om de musici van wie het concert is vervallen opnieuw uit te nodigen voor dit nieuwe seizoen. Alle concerten vinden plaats in de Vredebergkerk in Oosterbeek, met uitzondering van het decemberconcert. In de Vredebergkerk kunnen we veilig, met inachtneming van de 1,5 meter-maatregelen, samen genieten van een veelbelovend programma. Dankzij financiële ondersteuning van het Fonds voor de Podiumkunsten is het Peter van Praagh opnieuw gelukt voor dit seizoen een verrassende serie van zes concerten samen te stellen.

Dit jaar dus een extra concert dat verzorgd wordt door de zeer gewaardeerde harpiste Lavinia Meijer. En in samenwerking met Diamanda La Berge Dramm en ArtEZ organiseren we opnieuw een masterclass voor conservatoriumstudenten.

De concerten vinden plaats in de maanden oktober tot en met maart. Het concert begint om 15:30. De kerk is open vanaf 15:00. Via onze nieuwsbrief en website krijgt u nadere informatie over de maatregelen om de concerten veilig voor u en ons te laten verlopen.

Graag tot ziens in de Vredebergkerk, Van Toulon van der Koogweg 3 in Oosterbeek.

Peter van Praagh programmeur



Sinds vele jaren is Peter van Praagh verantwoordelijk voor de programmering van deze bijzondere serie concerten. Hij is als altviolist verbonden aan Phion (orkest van Gelderland & Overijssel) en lid van de Artistieke Commissie van het orkest. Peter is vele jaren als artistiek commissaris verantwoordelijk geweest voor de internationale kamermuziek serie in Musis Sacrum. Dankzij zijn vele contacten in binnen- en buitenland weet hij telkens weer musici van naam en faam te contracteren. En hij biedt graag ruimte aan jonge talenten die aan het begin van een veelbelovende carrière staan.

10 oktober 2021



Liza Ferschtman viool

Violiste **Liza Ferschtman** wordt beschouwd als een van de meest interessante muzikale persoonlijkheden van deze tijd. Met haar gepassioneerde spel en grote podiumuitstraling weet zij het publiek te raken. Het ontvangen van de Nederlandse Muziekprijs in 2006, de hoogste onderscheiding voor Nederlandse musici, onderstreepte haar rol in het muziekleven binnen de landsgrenzen en ver daarbuiten.

Liza Ferschtman heeft eerder in de Oude Kerk opgetreden; ze wilde graag nog een keer komen om andere solo sonates en partitas van J.S. Bach ten gehore brengen.

14 november 2021 *



Lavinia Meijer harp

Lavinia Meijer winnares van de Nederlandse Muziekprijs 2009, is een van de meest veelzijdige harpisten van deze tijd. Na haar debuut in Carnegie Hall in New York in 2007 wordt ze regelmatig uitgenodigd om als soliste op te treden in Europa, Azië en Amerika. Ze werkte samen met bekende componisten als Philip Glass en Ludovico Einaudi en deelde met hen het podium, alsook met Iggy Pop, Patti Smith, Laurie Anderson, Olafur Arnalds en Sufjan Stevens. Haar albums worden wereldwijd uitgebracht (Channel Classics, Sony Classics) en zijn bekroond.

Met het oog op de toekomst en met een weg vol uitdagingen voor ons, speelt Lavinia tijdens dit concert muziek van tijdgenoten en haarzelf. Geïnspireerd vanuit de Minimal Music, bevat dit programma o.a. muziek van Glass, Arnalds, Lambert, en Streliski. Lavinia Meijer: 'De stilte tussen klanken in vergroot de muziek eromheen. Ondanks de ontstane ruimte tussen ons in raakt muziek ons nog altijd over grote afstanden heen.'

***extra concert:**

zie de rubriek "abonnements & losse kaarten" voor voorwaarden

12 december 2021 **



Shane van Neerden piano

Pianist **Shane van Neerden** geeft recitals zowel in Europa als in de Verenigde Staten. Shane begon met pianolessen toen hij zes jaar oud was en in zijn geboorteland, de Verenigde Staten, won hij op jonge leeftijd al belangrijke competities. Toen hij 16 jaar oud was, krijgt hij een beurs voor de Eastern University in Pennsylvania. Recenter was Shane ook finalist in de Concours International de Piano d'Île-de-France. Kort geleden is Shane begonnen met privélessen bij Ralph van Raat, gericht op hedendaagse muziek.

Shane's repertoire is zeer gevarieerd: van Johann Sebastian Bach tot Arnold Schönberg.

Voor dit concert staan o.a. werken van Medtner, Schönberg en Beethoven of Bach op het programma.

**** 'afwijkende' locatie:
Oude kerk Oosterbeek**

9 januari 2022



Nieuw Amsterdams Klarinet Kwartet

Het **Nieuw Amsterdams Klarinet Kwartet (NAKK)** bestaat uit Sergio Hamerslag, Bart de Kater, Tom Wolfs en Jesse Faber. Ze zijn allen opgeleid aan het Conservatorium van Amsterdam. Het kwartet is een geliefd ensemble op de Nederlandse muziekpodia. In 2017 presenteerden zij hun debuut cd "Ode aan Amsterdam". Het ensemble was mede verantwoordelijk voor de totstandkoming van het Nederlands Klarinetfestival. Het ensemble maakte tournees naar landen met een bijzondere muziekcultuur, zoals Bulgarije, Portugal en Brazilië.

Recent nam het kwartet het album Wunderhorns met (bewerkte) muziek van Gustav Mahler; dit staat centraal in dit recital.

13 februari 2022



Benjamin Kruihof cello Ana Bakradze piano



Benjamin Kruihof is de winnaar van het nationaal cello concours 2020. Benjamin begon op vijfjarige leeftijd met cellospelen. In 2014 begon hij zijn studie aan het Conservatorium van Keulen bij Maria Kliegel en Katharina Deserno en vanaf 2018 studeert hij bij Jens-Peter Maintz aan de Universität der Künste in Berlijn.

Zijn begeleidster, **Ana Bakradze** is geboren in Tblisi, Georgië. Ze is op 6-jarige leeftijd begonnen met lessen aan de Kunstschool van Tblisi. Sinds oktober 2018 studeert ze aan de Hogeschool voor de Kunsten Berlijn (UdK) in de klas van professor Gottlieb Wallisch.

Op dit recital zal o.a. muziek van Strawinsky, Shostakovitch en Rachmaninov worden uitgevoerd.

12 maart 2022 zaterdag

ArtEZ hogeschool
voor de kunsten

Diamanda La Berge Dramm viool

Masterclass

Violiste **Diamanda Dramm** zal in samenwerking met **Jasper le Clercq** en **Maria Paula Majoor** van ArtEZ een masterclass geven voor studenten.

13 maart 2022 zondag



Diamanda La Berge Dramm viool

Recital

Diamanda La Berge Dramm groeide op in Amsterdam in een muzikale familie en speelt viool sinds haar vierde. Ze werd vanaf jonge leeftijd omringd door spilfiguren uit de klassieke muziek en de avant-garde- en improvisatiescene. Dramm studeerde in Amsterdam, Boston, en Den Haag. Bij haar afstuderen ontving ze de John Cage Award. Diamanda La Berge Dramm is een van de oprichters van collectief Splendor Amsterdam.

Bij dit concert (met o.a. een partita van Bach) zal Diamanda vergezeld worden door leerlingen van ArtEZ.



Abonnementen & losse kaarten

€ 80,00 abonnement op 5 concerten, exclusief extra concert 14 november door Lavinia Meijer

€ 97,00 abonnement inclusief concert Lavinia Meijer

Naast de concerten heeft u gratis toegang tot de Masterclass op zaterdag 12 maart 2022. Met uitzondering van het concert op 14 november 2021 door Lavinia Meijer, mag u bij één concert naar keuze een introducé meenemen. Introduc e graag vooraf aanmelden via secretariaat@concertenoudekerk.nl Na storting van € 80,00 of € 97,00 op bankrekening NL23 RABO 038.50.13.981 ten name van Culturele Stichting Oude Kerk te Oosterbeek wordt het abonnement bij u thuis bezorgd. Vermeld daarom duidelijk uw adres in de omschrijving van de bankopdracht.

€ 19,00 losse kaartverkoop

€ 10,00 CJP-houders

€ 2,50 Gelrepashouders

De toegangsprijs voor de masterclass op zaterdag 12 maart 2022 bedraagt € 5,00 voor niet abonneementhouders.

Kaarten kunnen gereserveerd worden via

secretariaat@concertenoudekerk.nl

Kaartverkoop voorafgaande aan het concert start om 15.00 uur.



Reserveren verplicht ivm corona-
maatregelen



Sponsoren

De concertserie in de Oude Kerk ontvangt geen structurele subsidies. Dat betekent dat de kosten volledig gedekt moeten worden uit de kaartverkoop. Dat lukt helaas niet bij elk concert. Gelukkig worden wij ondersteund door een aantal trouwe sponsoren en adverteerders. Zij maken het mogelijk om regelmatig topmusici te programmeren van nationale of internationale allure. Wilt u ook sponsor worden, neem dan contact met ons op. Wij vertellen u graag wat wij voor uw bijdrage terug kunnen doen.

Meer informatie

www.concertenoudekerk.nl

Hier vindt u niet alleen actuele informatie over de komende concerten maar ook een overzicht van onze programma's in de afgelopen jaren.

twitter [@CSOKOosterbeek](https://twitter.com/CSOKOosterbeek)

facebook [@culturele stichting oude kerk](https://www.facebook.com/culturele.stichting.oude.kerk)

Voorafgaande aan de concerten versturen wij een nieuwsbrief per mail met meer informatie over de musici en het programma. Daar zullen we ook de geldende coronamaatregelen in opnemen. Aanmelden voor de nieuwsbrief kan via secretariaat@concertenoudekerk.nl

