

# NIEUWSBRIEF

## oktober 2021



In verband met coronamaatregelen vindt het komende concert plaats in de Vredebergkerk Van Toulon van der Koogweg 3, Oosterbeek 10 oktober a.s. aanvang 15:30 uur. Kerk open vanaf 15:00 uur  
Liza Ferschtman, viool

## Beste Muziek liefhebber,

Zondag 10 oktober a.s. starten we met onze concertserie in de Vredebergkerk in Oosterbeek. We verheugen ons de draad weer op te kunnen pakken na een seizoen waarin maar twee concerten konden doorgaan. We hebben opnieuw een mooie serie voor het komende seizoen samengesteld. Hopelijk komen we weer op het oude niveau van bezoekersaantallen aan onze concerten. Abonnementhouders zijn daarbij onmisbaar. Wilt u alsnog een abonnement nemen? Kijk op [www.concertenoudekerk.nl](http://www.concertenoudekerk.nl) om dat te regelen.

Het eerste concert wordt gegeven door de bekende violiste Liza Ferschtman, die optreedt met werken van Johann Sebastiaan Bach. In deze nieuwsbrief meer informatie over Liza en het programma.

**Coronamaatregelen:** Wij doen er alles aan om de concerten op een veilige manier te laten verlopen. In verband met de geldende coronamaatregelen vragen wij u vooraf te

reserveren via [www.concertenoudekerk.nl](http://www.concertenoudekerk.nl). Zo hebben wij een goede inschatting van het aantal bezoekers. Maar kaarten kunnen eventueel ook aan de kerk gekocht worden.

Bij de ingang wordt u verzocht uw geldige QR code te laten scannen en uw identiteitsbewijs te tonen. Alleen als u een geldende QR-code kunt tonen, mogen wij u toelaten tot het concert.

Wij zien u graag bij het concert van Liza Ferschtman in de Vredebergkerk.

Met een hartelijke groet,

Jaap Hagen  
voorzitter CSOK

## Liza Ferschtman & Bach



Al haar hele leven voelt violiste Liza Ferschtman een sterke band met het werk van Johann Sebastian Bach. Daarom bestond al lang het plan om de komende jaren in

zoveel mogelijk kerken in Nederland en België Bachs werken voor viool solo uit te voeren, en om vervolgens dat project af te sluiten met een complete uitvoering van al die solo-werken in de prestigieuze Wigmore Hall in Londen (januari 2023). Door een plots leeg geworden agenda is de aanvang van het project vervroegd, deed Liza vorig jaar eerste reeks concerten en vervolgt ze vanaf 10 oktober a.s. haar project met een tweede serie.

“SEI SOLO” Deze woorden schreef Bach op de allereerste bladzijde van zijn manuscript van de complete werken voor viool solo. In eerste instantie denk je dat hij bedoelt “zes solo’s”, maar dan realiseer je je al snel dat er in correct Italiaans “Soli” zou moeten staan. Dus geeft hij hier dan toch een soort opdracht mee, in het Italiaans, “je bent alleen”, of in het Duits, “wees alleen”?

Liza koestert de opdracht van Bach, want er is niets wat je meer op jezelf terugwerpt dan spelen van solo Bach. Of werken eraan, moeten we eigenlijk zeggen, want op het moment dat je de eenzaamheid van het wordingsproces even achter je laat door het podium op te gaan, ontstaat er iets bijzonders, iets wat je in je eentje in je kamertje nauwelijks kan overkomen.

Bach, de uitvoerder en de luisteraar, samen vormen zij een drie-eenheid, die de ervaring op een hoger plan tilt. Die grote reusachtige berg, de Mount Everest van het vioolrepertoire, wordt dan plotseling te beklimmen, nog steeds moeilijk, maar het uitzicht op de top is ongekend.

Aan het begin van de pandemie werd Liza uitgenodigd een solo concert te komen geven, in een lege Grote Zaal van het Concertgebouw Amsterdam. Ook hier speelde zij Bach, de welbekende Chaconne uit de Partita no. 2.



## Programma Liza Ferschtman

Zondag 10 oktober 2021, aanvang 15:30 uur

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

- Partita no 1 in b-mineur BWV 1002
  - Allemande
  - Double
  - Courante
  - Double
  - Sarabande
  - Double
  - Tempo di Borea
  - Double
- Sonate no 2 in a-mineur BWV 1003
  - Grave
  - Fuga
  - Andante
  - Allegro

pauze

- Partita no 2 in d-mineur BWV 1004
  - Allemanda
  - Corrente
  - Sarabanda
  - Giga
  - Ciaccona

## Toegangskarten

Toegangskarten voor het concert op zondag 10 oktober a.s. kunt u reserveren via [www.concertenoudekerk.nl](http://www.concertenoudekerk.nl). Kaartjes zijn ook verkrijgbaar aan de kerk. Kaartverkoop start 30 minuten voor aanvang.



## Komend concert

**Zondag 14 november 2021**  
**Lavinia Meijer, harp**

Dit betreft een extra concert: zie de rubriek 'abonnementen & losse kaarten' in ons programma voor het seizoen 2021/2022



## Meer informatie

Aanvullende informatie vindt u op [www.concertenoudekerk.nl](http://www.concertenoudekerk.nl) Hier vindt u actuele informatie over de concerten en de geldende coronamaatregelen.

Wij zijn ook actief op twitter [@CSOKOosterbeek](https://twitter.com/CSOKOosterbeek) en onze facebookpagina is te vinden onder [@culturele stichting oude kerk](https://www.facebook.com/culturele.stichting.oude.kerk)

Voorafgaande aan de concerten versturen wij een nieuwsbrief per mail met meer informatie over de musici en het programma. Zo blijft u op de hoogte van de komende concerten. Aanmelden voor de nieuwsbrief kan via [secretariaat@concertenoudekerk.nl](mailto:secretariaat@concertenoudekerk.nl)



## Culturele Stichting Oude Kerk

[secretariaat@concertenoudekerk.nl](mailto:secretariaat@concertenoudekerk.nl)

[www.concertenoudekerk.nl](http://www.concertenoudekerk.nl)

Oude Kerk, Benedendorpsweg 134, Oosterbeek  
aanvang concerten om 15h30, kerk open vanaf 15h00

